

Lazz
I N T E R N I

DESIGN
ÚNICO.

DESIGN
MODERNO.

DESIGN
BRASILEIRO.

As formas orgânicas
que mostram
originalidade
em cada produto
abrem portas para a
criação e inovação.
AUTENTICIDADE,
ENCANTAMENTO E
PERSONALIDADE
traduzem a nossa
essência.





APARADORES

AQUA.....	10
DOTS.....	14
FORMA.....	8
FRIZ.....	7
KAEL.....	11
LEGNO.....	15
LOTTUS.....	14
LYS.....	8
ORTIZ.....	13
PALAFITA.....	10
PIERO.....	13
RIO.....	11
YOKO.....	11

BANCOS E PUFFS

AQUA.....	30
ARC.....	17
CHARRUA.....	19
CLOU.....	23
CUNHA.....	28
DRESDEN.....	25
DRUMMOND.....	26
GALES.....	23
GIORGIO.....	21
GOLD.....	22
GRIM.....	22
HOLY.....	24
JEAN.....	26
LAAN.....	32
MAKURA.....	30
MONTARIA.....	29
OLIVA.....	31
POLY.....	24
RAONI.....	33
TERZO.....	32
TRANÇA.....	27
TRANÇA.....	29
TRILOGIA.....	18
URBAN.....	28
WEST.....	20
YOKO.....	19

MESAS BAR E BANCOS

BLEND BR.....	35
FIT BA.....	40
LAPA BA.....	37
LOCK MA.....	39
ORBI BA.....	40
OTTIS BR.....	35
TRANÇA BA.....	37
TROLLEY BR.....	36
ZAG BR.....	36
ZOÉ BA.....	39

MESAS DE CENTRO

ALFINA.....	75
BOB.....	74
DOTS.....	76
DOZZA.....	81
FELTRIA.....	85
FLEX.....	67
FLY.....	65
FRIZ.....	68
GAETA.....	71
GAIA.....	69
GRETA.....	80
KAEL.....	68
LINN.....	84
LOTTUS.....	79
LYS.....	81
MAGENTA.....	72
MARGOT.....	71
MEZCLA.....	83
MORESCO.....	76
MORFEU.....	75
ODARA.....	85
OLIVA.....	72
ONORATA.....	67
PASS.....	84
PIPA.....	74
POCKET.....	83
POLIANA.....	78
ROCCA.....	73
TREVI.....	73
WAVE.....	66

POLTRONAS E CADEIRAS

CLARA CD.....	50
ENLACE PL.....	43
EVA PL.....	49
HALL CD.....	50
LADY.....	55
NAMU PL.....	44
PAMPLONA PL.....	48
RAÍZ PL.....	46
SANTILLA PL.....	44
SLIM CD.....	55
ZOÉ CD.....	53
ZOÉ PL.....	53

MESAS DE JANTAR

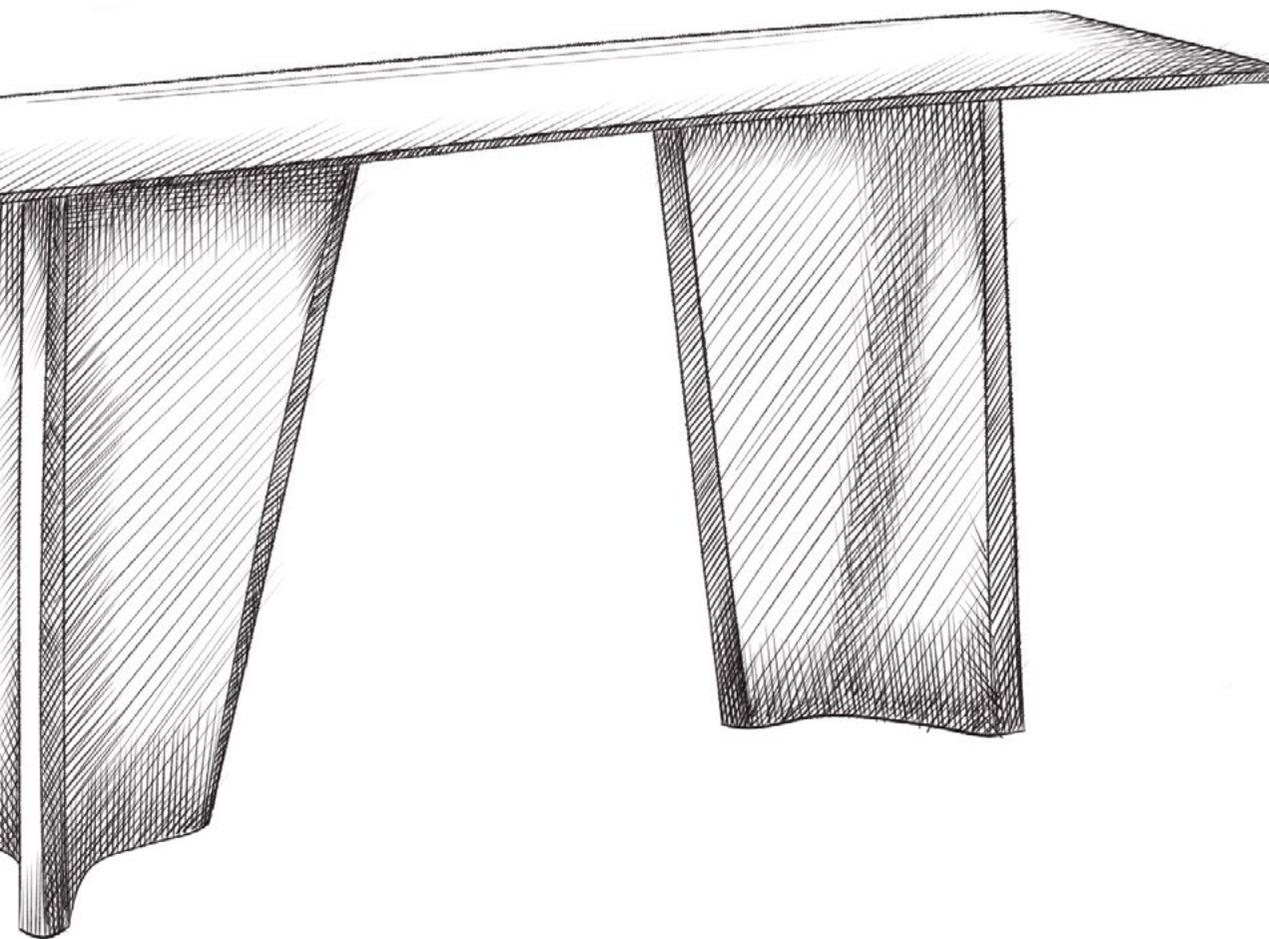
ÁGATA.....	61
CASÓRIA.....	63
FOSTER.....	62
JANEIRO.....	63
PIO.....	62
SPIN.....	59
XINGÚ.....	57
YOKO.....	58

OBJETOS DE DECORAÇÃO

ADAM CM.....	116
ALLANO CB.....	110
ALMA ES.....	112
BURITI CB.....	110
CHAIN CB.....	111
ECHO ES.....	113
ELIPSE ES.....	113
HERA CA.....	117
HOPE CB.....	111
LISBOA ES.....	112
LOOP CM.....	115
OKITA CM.....	115
ZENO CM.....	116

MESAS LATERAIS

ÁGATA.....	99
AGAVE.....	93
ALESSA.....	91
ALEXA.....	104
AQUA.....	87
ATHENA.....	108
ÁVILE.....	95
BLADE.....	107
COLLINA.....	99
DARA.....	98
DENNY.....	101
DETROIT.....	88
FLORA.....	90
FRIZ.....	100
GALÍCIA.....	88
JAY.....	92
KAO.....	106
LOTTUS.....	101
LUMI.....	102
LUNNA.....	93
LUPITA.....	104
MAGENTA.....	94
MASSAI.....	94
MAZE.....	91
MORFEU.....	106
OPALA.....	102
OPALA.....	103
OTTO.....	105
PASS.....	98
ROMEU.....	95
ROY.....	105
TURN.....	92
UMBRELLA.....	90
VERSAILLE.....	89
XINGÚ.....	97



A P A R A D O R E S

Y O K O

APARADOR



AP5030	L 140 X P 40 X A 76CM
AP5031	L 160 X P 40 X A 76CM
AP5032	L 180 X P 40 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e base em cinamomo âmbar.

Design por

VINICIUSSIEGA

F R I Z

APARADOR

AP3040	L 160 X P 40 X A 76CM
AP3041	L 180 X P 40 X A 76CM

IMAGEM:

Estrutura tingimento âmbar.

Curva cinamomo âmbar e revestimento em couro sintético marrom.

*Tampo em vidro 8mm.

Design por

estúdio
lazz



LYS

APARADOR

AP6090 L 160 X P 40 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo em noqueira natural e estrutura de aço carbono.
Pintura metalizado bronze e revisteiro em couro grey.

Design por



HENKEL



FORMA

APARADOR

AP7000 L 120 X P 45 X A 76CM

AP7001 L 140 X P 45 X A 76CM

IMAGEM:

Vidro do tampo em laca cetim,
borda do tampo em cinamomo âmbar e
base em tingimento âmbar.

Design por



HENKEL



A Q U A

APARADOR

AP7010	L 160 X P 45 X A 76CM
AP7011	L 180 X P 45 X A 76CM
AP7012	L 200 X P 45 X A 76CM
AP7013	L 220 X P 45 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e base em nogueira natural.

Moldura do tampo e hastes metalizado bronze.

Design por



HENKEL



P A L A F I T A

APARADOR

AP4090	L 160 X P 40 X A 75CM
--------	-----------------------

IMAGEM:

Tampo em nogueira natural
e base em tingimento moka.

Design por

e^{stúdio}
lazz



K A E L

APARADOR

AP6040 L 160 X P 45 X A 76CM

AP6041 L 180 X P 45 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e vidro em laca cetim com
base em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
lazz



R I O

APARADOR

AP4000 L 180 X P 45 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo em cinamomo âmbar
e base em tingimento âmbar.

Revesteiro opcional em couro reconstituído marrom.

Design por

VINICIUSSIEGA



O R T I Z

APARADOR BAR

AP6060 L 120 X P 40 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e base em cinamomo ebanizado e estrutura em laca preta fosca.

Design por

e^{estúdio}
Lazz



P I E R O

APARADOR

AP6020 L 140 X P 45 X A 76CM
AP6021 L 160 X P 45 X A 76CM
AP6022 L 180 X P 45 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo em cinamomo âmbar e base em tingimento âmbar.

Design por

e^{estúdio}
Lazz

D O T S

APARADOR

AP5045 L 140 X P 40 X A 76CM

AP5046 L 180 X P 40 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e base em cinamomo âmbar
com estrutura de aço inox.

Design por

VINICIUSSIEGA



L O T T U S

APARADOR

AP6010 L 140 X P 40 X A 76CM

AP6011 L 160 X P 40 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo em vidro transparente e
base em tingimento ebanizado.

Design por

estúdio
lazz

LEGN O

APARADOR

AP6081 L 120 X P 40 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo borda reta em nogueira natural sem bandeja, estrutura em tingimento moka e tampo inferior nude brilho.

Design por



HENKEL



LEGN O

APARADOR

AP6080 L 120 X P 40 X A 76CM

IMAGEM:

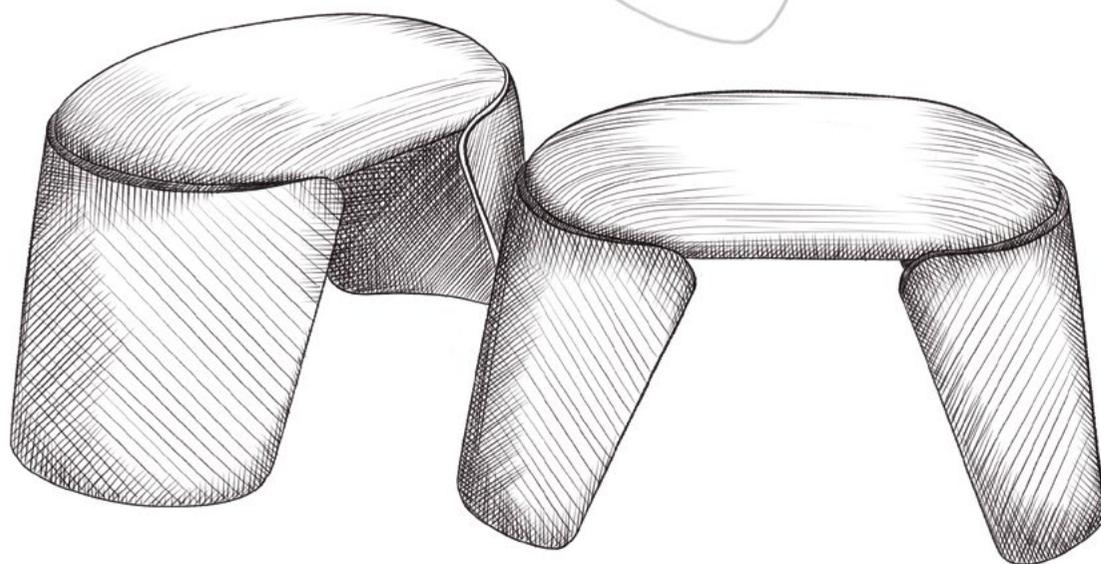
Estrutura e tampo tingimento âmbar.
Tampo inferior e bandeja ebanizado.

Design por



HENKEL





BANCOS & PUFFS

A R C

BANCO

BN2005 L 140 X P 40 X A 42CM

IMAGEM:

Laterais em cinamomo âmbar.

Tecido Co31 - Metragem para tecido fornecido
60 x 140cm.

Design por



A R C

BANCO

BN2000 L 70 X P 40 X A 42CM

IMAGEM:

Laterais em cinamomo âmbar.
Tecido Co52 - Metragem para
tecido fornecido
80 x 60cm.

Design por



ORIGINALIDADE

QUALIDADE

DESIGN



TRILOGIA

BANCO

BN1970 60CM X 45CM X 45CM

IMAGEM:

Curvas em lâmina cinamomo.

Assento em couro whisky com detalhe no tecido Co30.

Design por
julianadesconsi

Banco Trilogia é um trio de originalidade, qualidade e bom design.

Trilogia é um conjunto de três obras que se ligam entre si por temas comuns a todas, e no banco elas são ligadas pelo elemento formal oblongo.

A construção formal é uma provocação à abrangência dos materiais, pois a mesma configuração se aplica a madeira e a espuma, ou seja, na estrutura e no assento. Essa trindade adquirida pela repetição da forma faz do Banco Trilogia uma peça única, singular e icônica na decoração, trazendo originalidade para qualquer ambiente onde ele figurar.

Y O K O

BANCO



BN1780 L 140 X P 40 X A 45CM

BN1781 L 180 X P 40 X A 45CM

IMAGEM:

Base cinamomo moka e assento tecido Co31.

Metragem para tecido fornecido:

BN1780 - 160 x 70cm

BN1781 - 200 x 70cm

Design por

VINICIUSSIEGA

C H A R R U A

PUFF

PF1460 Ø70CM X A 45CM

IMAGEM:

Base em cinamomo âmbar e
assento em tecido Co33.

*Base somente em lâmina Cinamomo

Metragem para tecido fornecido - 140 x 240cm.

Design por

estúdio
lazz



W E S T

BANCO

BN1771 L 50 X P 42 X A 45CM

IMAGEM:

Base Cinamomo âmbar e assento tecido Co29.
Metragem para tecido fornecido - 70 x 70cm.
*Base somente em lâmina cinamomo.

Design por

VINICIUSSIEGA



W E S T

BANCO

BN1777 L 120 X P 42 X A 45CM

BN1778 L 180 X P 42 X A 45CM

IMAGEM:

Base Cinamomo âmbar e assento tecido Co50.
Metragem para tecido fornecido:

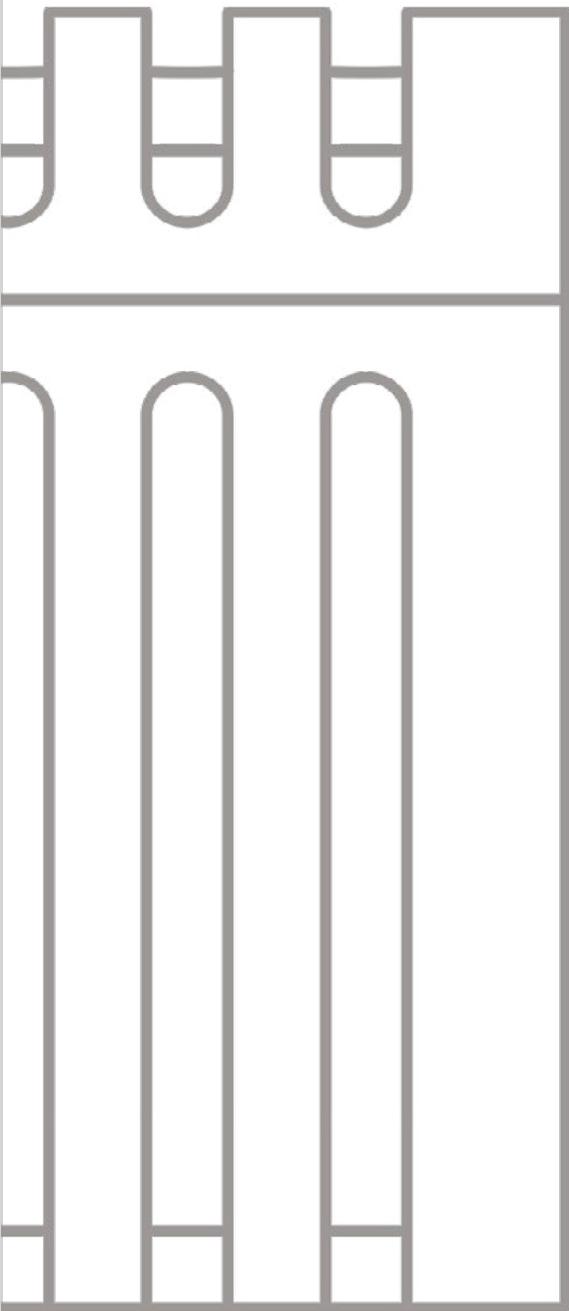
BN1777 - 140 x 70cm

BN1778 - 200 x 70cm.

*Base somente em lâmina cinamomo.

Design por

VINICIUSSIEGA



A inspiração traz consigo plantas como Costela-de-Adão – sua sutileza e originalidade trazem uma nova forma. Os pequenos espaços vazados remetem a planta em sua estrutura. O laminado em cinamomo cria vida e formato muito peculiar no banco deixando ambientes mais harmoniosos.

G I O R G I O

PUFF

PF1130 L 55 X P 45 X A 42CM

IMAGEM:

Estrutura em cinamomo âmbar.

*Produto somente em lâmina cinamomo.

Design por

e^{estúdio}
lazz

lazz
INTERNI

G O L D

BANCO

BN1830 Ø45CM X A 42CM

IMAGEM:

Base cinamomo âmbar, moldura dourada e assento tecido Co41. Metragem para tecido fornecido - 76 x 140cm.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



G R I M

BANCO

BN1650 Ø45CM X A 45CM

IMAGEM:

Moldura tingimento moka e tecido Co43. Metragem para tecido fornecido - 120 x 140cm.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

G A L E S

BANCO

BN1480 Ø45CM X A 45CM (ALÇA DE COURO)
BN1485 Ø45CM X A 45CM (ALÇA DE MADEIRA)

IMAGEM:

Curvas em cinamomo âmbar, molduras em tingimento âmbar e assento tecido Co41.

Metragem para tecido fornecido - 70 x 70cm.

Design por



C L O U

BANCO

BN1610 Ø45CM X A 48CM

IMAGEM:

Curvas em cinamomo âmbar, molduras em tingimento âmbar e assento tecido Co42.

Metragem para tecido fornecido
70 x 70cm.

Design por



H O L Y

PUFF

PF1420 Ø44CM X A 63CM

IMAGEM:

Lateral cinamomo âmbar e tecido Co29.

Metragem para tecido fornecido - 100 x 150cm.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



P O L Y

BANCO

BN1490 Ø46CM X A 45CM

IMAGEM:

Base cinamomo âmbar, moldura em tingimento âmbar e tecido Co29.

Metragem para tecido fornecido - 65 x 65cm.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

DRESDEN

BANCO

BN1080 L 69 X P 46 X A 49CM

IMAGEM:

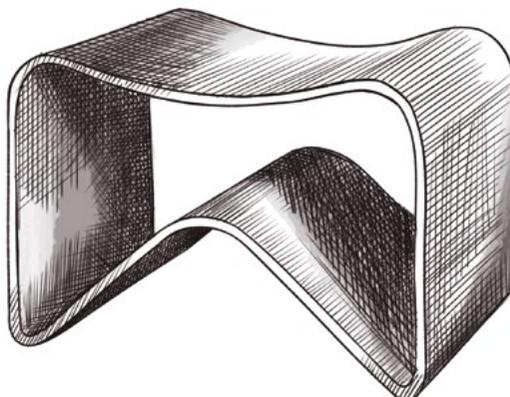
Estrutura em cinamomo âmbar.
Produto somente em lâmina cinamomo.

Design por

estúdio
lazz



O banco Dresden possui um toque receptivo e artístico relembrando a arquitetura estrutural dos telhados alemães. Dresden possui estrutura que é conhecida por sua resistência e versatilidade. Seu design moderno apresenta um visual ousado onde é presente a beleza de suas impressionantes curvas.



DRUMMOND

BANCO



BN1050 L 180 X P 44 X A 43CM

IMAGEM:
Estrutura em carvalho claro.

Design por

e^{estúdio}
lazz

J E A N

BANCO

BN1922 L 160 X P 45 X A 45CM

IMAGEM:

Assento em cinamomo âmbar com laterais tingimento âmbar.

Design por

e^{estúdio}
lazz



CUNHA

BANCO

BN1980 L 56 X P 40 X A 42CM

IMAGEM:

Lateral cinamomo âmbar e tecido Co27.
Metragem para tecido fornecido - 70 x 140cm.

Design por



HENKEL



URBAN

BANCO

BN1990 Ø40CM X A 43CM

IMAGEM:

Base tingimento ebanizado e tecido Co49.
Metragem para tecido fornecido - 50 x 50cm.

Design por



TRANÇA

BANCO

BN1372	L 140 X P 45 X A 44CM
BN1371	L 160 X P 45 X A 44CM
BN1370	L 180 X P 45 X A 44CM

IMAGEM:

Trança em cinamomo âmbar e base tingimento âmbar.

Design por

estúdio
Lazz



Baseado e inspirado nos trançados feitos pelos indígenas brasileiros, que possuíam como matéria-prima as folhas, palmas, cipós, talas e fibras, buscamos retratar em nosso banco essa arte manual dos povos nativos, trazendo assim para o mobiliário essa característica marcante da nossa cultura.

O banco Trança se molda com a união do tramado da madeira, lembrando um tecido. O vai e vem do seu encontro faz com que o banco Trança se destaque na sua autenticidade. As formas orgânicas dão espaço ao multilaminado, traduzindo sua originalidade.

TRANÇA

PUFF

PF1960 L 44 X P 44 X A 45CM

IMAGEM:

Toda estrutura em tingimento ebanizado.

Design por

e^{stúdio}
lazz



MONTARIA

BANCO

BN2030 L 55 X P 45 X A 44CM

IMAGEM:

Toda estrutura em tingimento ebanizado.

Design por

julianadesconsi

MAKURA

BANCO

BN2020 L 63 X P 55 X A 43 CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento âmbar.

Curva assento cinamomo âmbar e
assento tecido Co32.

Detalhes em couro whisky.

Metragem para tecido fornecido - 90 x 90cm.

Design por

julianadesconsi



AQUA

BANCO

BN2010 L 140 X P 45 X A 43 CM

IMAGEM:

Toda estrutura em cinamomo âmbar.

Design por



HENKEL

OLIVA

PUFF

PF1191 Ø 45 X A 43 CM

IMAGEM:

Madeira de pinus com
tingimento âmbar.

Design por

estúdio
lazz



O puff Oliva possui infinitos
detalhes em sua estrutura,
relembrando um barril para
armazenamento de óleo de oliva.
Possui design robusto e marcante,
trazendo presença e originalidade
no ambiente
onde for inserido.

TERZO

PUFF

PF1450 Ø40CM X A 45CM

IMAGEM:

Base cinamomo âmbar e assento tecido Co50.

Metragem para tecido fornecido - 70 x 70cm.

*Base somente lâmina cinamomo.

Design por

e^{estúdio}
lazz



LAAN

BANCO

BN1690 Ø47CM X A 43CM

IMAGEM:

Base tingimento ébano e assento tecido Co46.

Metragem para tecido fornecido - 140 x 90cm.

Design por

e^{estúdio}
lazz

RAONI

BANCO

BN1940 L 45 X P 45 X A 45CM

IMAGEM:

Base cinamomo âmbar e assento tecido C033.
Metragem para tecido fornecido - 70 x 70cm.
*Base somente lâmina cinamomo.

Design por

e^{stúdio}
lazz



RAONI

BANCO

BN1950 L 160 X P 45 X A 45CM

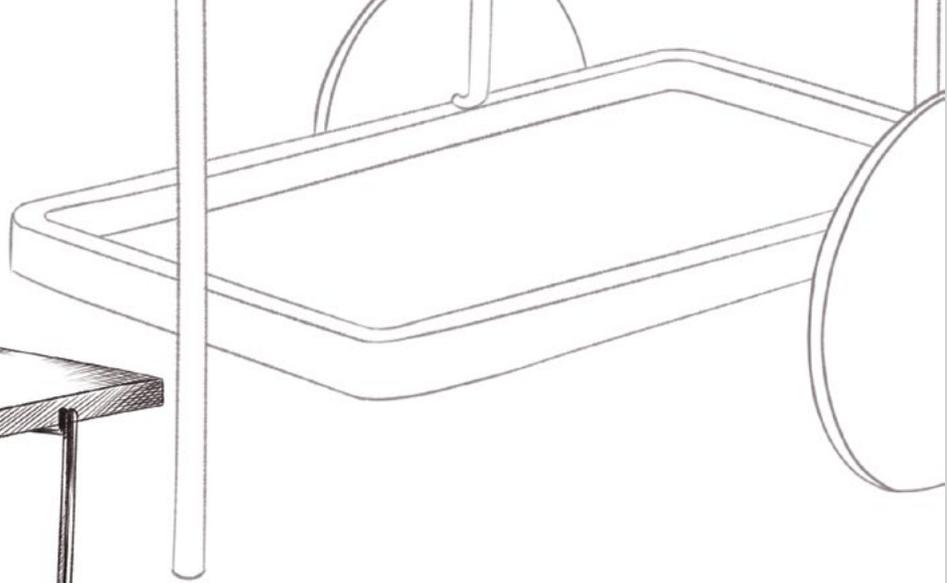
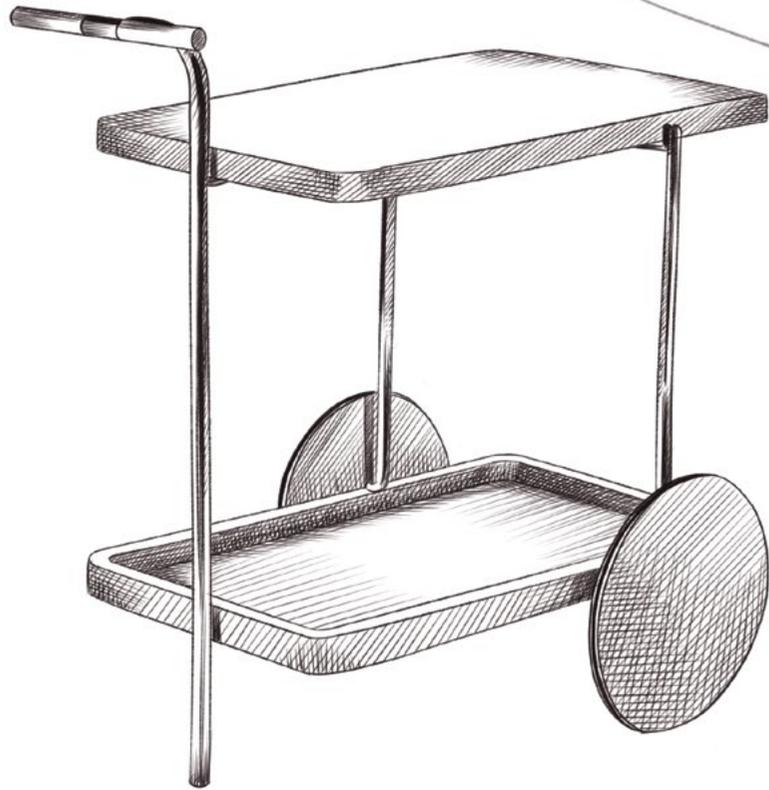
IMAGEM:

Base em cinamomo âmbar e assento tecido C033.
*Base somente lamina cinamomo.
Metragem para tecido fornecido - 200 x 70cm.

Design por

e^{stúdio}
lazz





L I N H A B A R



B L E N D

CARRINHO BAR

BR1300 L 98 X P 39 X A 74CM

IMAGEM:
Estrutura em ebanizado, rodas, caixa,
tampo e bandeja cinamomo âmbar.

Design por
estúdio
lazz

O T T I S

CARRINHO BAR

BR1310 L 85 X P 46 X A 85CM

IMAGEM:
Tampo superior e rodas cinamomo âmbar.
Moldura do tampo inferior tingimento
âmbar, tampo inferior couro reconstituído, moka
estonado e estrutura em aço inox.

Design por
estúdio
lazz



Z A G

CARRINHO BAR

BR1320 L 78 X P 40 X A 85CM

IMAGEM:

Molduras dos tampos, tampos e rodas em tingimento ebanizado.

Estrutura metalizado bronze.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



T R O L L E Y

CARRINHO BAR

BR1210 L 100 X P 45 X A 74CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento âmbar.

Tampo e rodas em laca preta.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

TRANÇA

BANCO BAR

BA1070 L 44 X P 44 X A 75CM

(Sup. P/ pés madeira)

BA1071 L 44 X P 44 X A 75CM

(Sup. P/ pés aço carbono)

IMAGEM:

Assento cinamomo âmbar.

Base tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



L A P A

BANCO BAR

BA1010 L 41 X P 37 X A 75CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz





LOCK

MESA BAR

MB1010 Ø70CM X A 100CM
MB1011 Ø80CM X A 100CM

IMAGEM:

Tampo e base em cinamomo âmbar.
*Diâmetro inferior da base de 36cm.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

ZOÉ

BANCO BAR

BA1080 L 53 X P 48 X A 95CM

IMAGEM:

Assento e encosto cinamomo âmbar.

Base em tingimento âmbar.

*Assento e encosto somente lamina cinamomo.

Design por

e^{stúdio}
Lazz





FIT

BANCO BAR

BA1240	L 40 X P 43 X A 86CM (MADEIRA)
BA1241	L 40 X P 43 X A 86CM (ESTOFADO)

IMAGEM:

Assento e encosto tingimento âmbar, estrutura
laca preta fosca.

Altura até assento de 75cm.

Metragem para tecido fornecido - 47 x 47cm.

Design por

e^{stúdio}
lazz

O R B I

BANCO BAR

BA1250	L 40 X P 50 X A 114CM (MADEIRA)
BA1251	L 40 X P 50 X A 114CM (ESTOFADO)

IMAGEM:

Assento e encosto tingimento âmbar.

Estrutura laca branca fosca.

Altura até assento de 75cm.

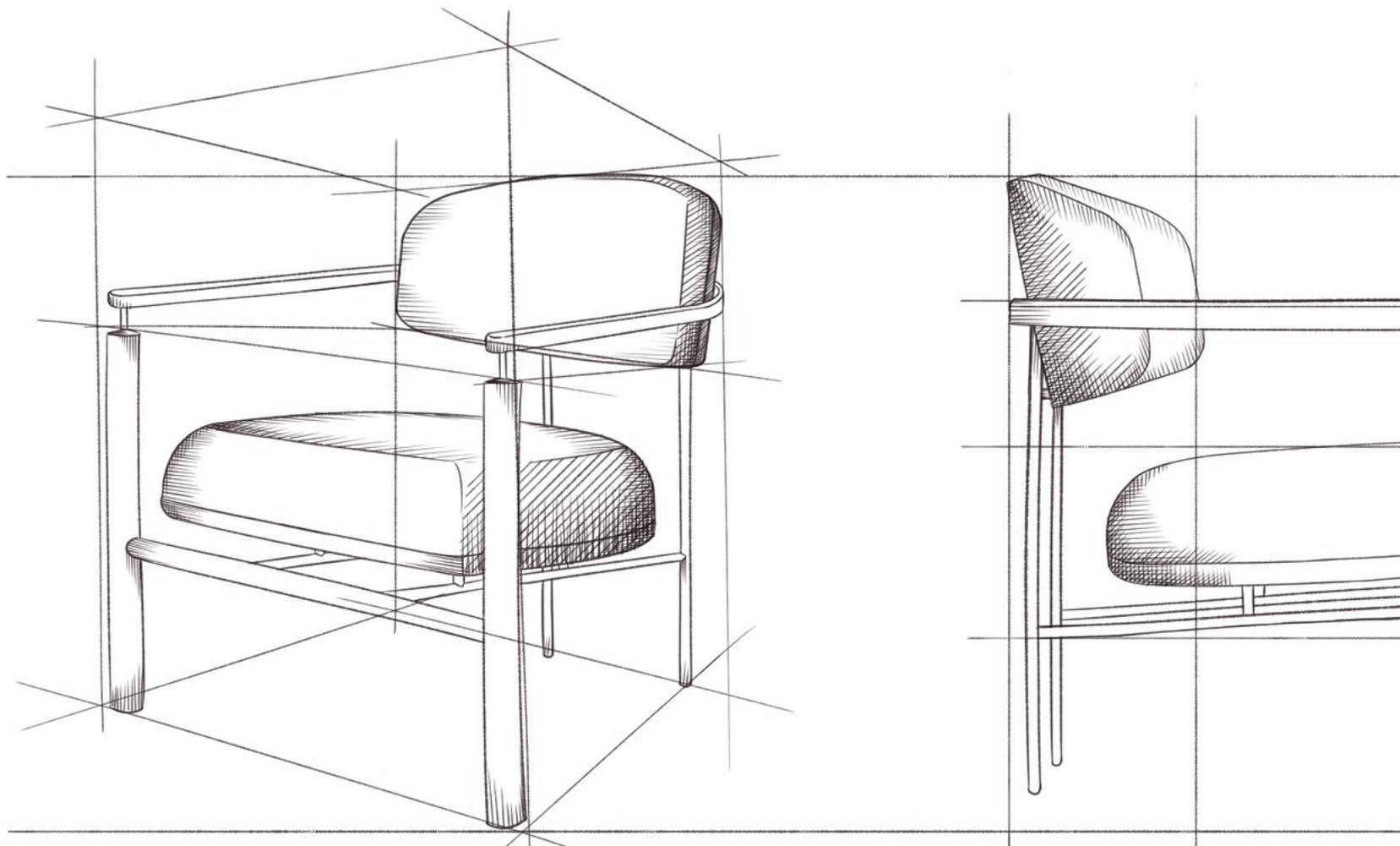
Metragem para tecido fornecido - 47 x 47cm.

Design por

e^{stúdio}
lazz







C A D E I R A S &
P O L T R O N A S

ENLACE

POLTRONA

PL1400 L 74 X P 70 X A 70CM

IMAGEM:

Estrutura em madeira tingimento âmbar.

Estrutura em aço carbono matalizado bronze.

Assento e encosto tecido Co32.

Metragem para tecido fornecido - 80 x 140cm.

Design por



N A M U

POLTRONA

PL1320 L 77 X P 72 X A 70CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento âmbar e detalhe em couro sintético marrom. Tecido Co30.

Metragem para tecido fornecido - 90 x 140cm.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



S A N T I L L A

POLTRONA

PL1280 L 77 X P 78 X A 71CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento âmbar.

Tecido Co33.

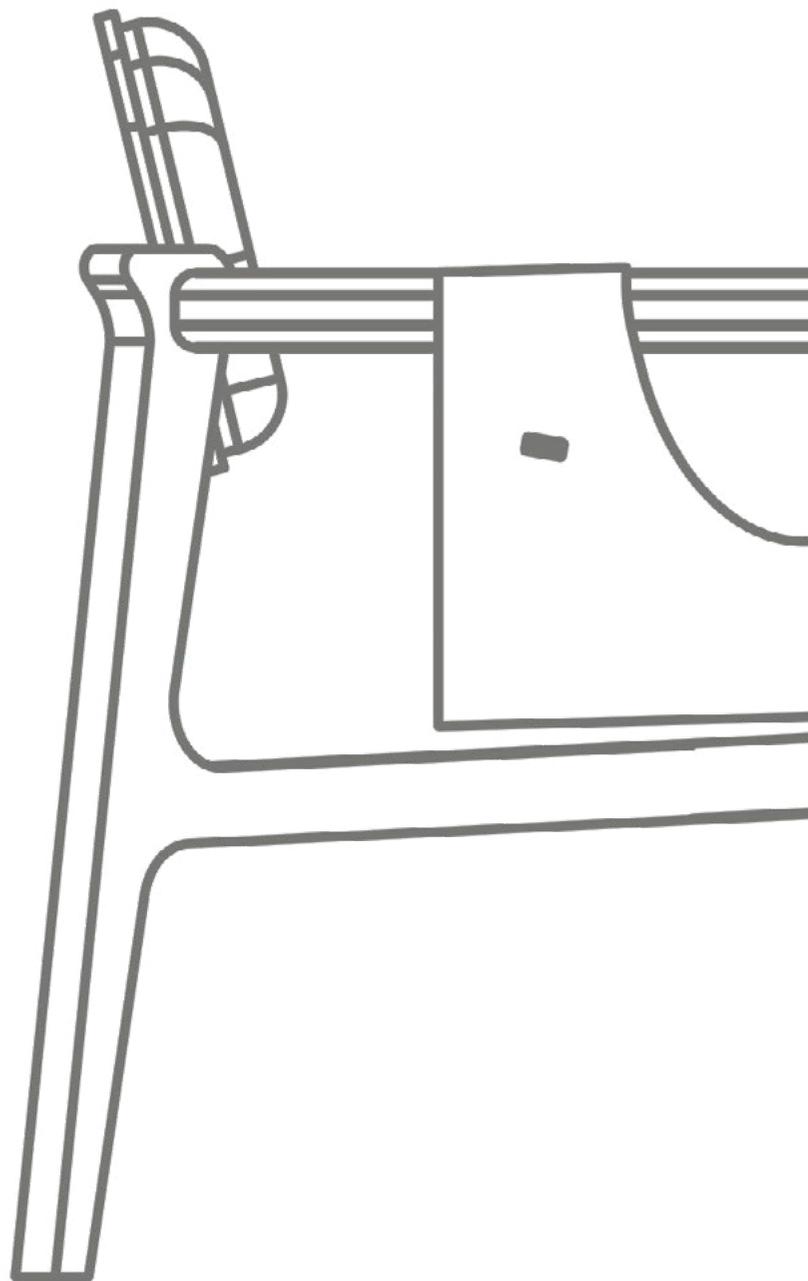
Metragem para tecido fornecido - 150 x 140cm.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

A poltrona Namu nasce com sua origem e significado de árvore na linguagem coreana, representando conhecimento através de suas ramificações no objetivo de buscar equilíbrio dentro dos ambientes, trazendo leveza e minimalismo. Sua base e estrutura em madeira Tauari relembram as raízes e caule, estruturando fixação e sustentação.

Já o trabalho das folhas é de transformar a luz solar em energia, sendo assim, retratamos isso em seus recortes modernos em couro, levando a transformação do básico para o sofisticado com a alternância dos materiais, fazendo toda diferença no detalhe da peça. A simplicidade das linhas curvadas do assento e encosto no tecido trazem a harmonia na madeira, tecido e couro.



R A Í Z

POLTRONA

PL1410 L 70 X P 80 X A 72CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento moka e tecido C030.
Detalhes em couro grey.
Metragem para tecido fornecido - 140 x 140cm.

Design por



HENKEL



Uma construção imponente, que traz consigo o conforto tão necessário para tornar a poltrona Raíz um produto pleno em sua construção e finalidade. A robustez das laterais em madeira maciça se mescla com os detalhes em couro natural, formando um conjunto firme em sua base e refinado em seus detalhes.





P A M P L O N A

POLTRONA

PL1270 L 71 x P 75 x A 80CM

IMAGEM:

Tingimento âmbar e tecido Co27.

Metragem para tecido fornecido - 140 x 70cm.

Design por

e^{stúdio}
lazz





E V A

POLTRONA

PL1420 L 52 x P 67 x A 78CM

IMAGEM:

Curva em cinamomo âmbar.

Pés metalizado bronze e assento tecido Co32.

Metragem para tecido fornecido - 140 x 140cm.

Design por

e^{stúdio}
lazz

lazz
INTERNI



HALL

CADEIRA

CD2040 L 50 X P 55 X A 81CM
(ASSENTO LAMINADO)

IMAGEM:
Estrutura em tingimento ébano.

Design por

e^{stúdio}
lazz

CLARA

CADEIRA

CD3000 L 47 X P 56 X A 91CM

IMAGEM:

Assento e encosto cinamomo âmbar.

Base tingimento âmbar.

*Assento e encosto somente lamina cinamomo.

Design por

e^{stúdio}
lazz





A minimalist line drawing of a chair's back and seat. The backrest is a large, angular shape with a curved top edge and two small circles representing screws or rivets. The seat is a simple horizontal line with a rounded end. The chair is supported by a single vertical leg on the right side.

O contraste entre as formas angulares, curvadas e laminadas em seu acabamento, trazem a inspiração de formas e linhas cheias de vida, dando origem assim a Zoé. Seu assento e encosto são sutis, no multilaminado envoltos com design leve e minimalista, trazendo harmonia e clareza em suas curvas em lâmina cinamomo. Seu requinte se mostra através de formas orgânicas da madeira, trazendo sutileza em cada detalhe para deixar o ambiente harmonioso com o restante dos móveis compostos.

Z O É

POLTRONA

PL1380 L 55 X P 60 X A 77CM

IMAGEM:

Assento e encosto cinamomo âmbar.
Base em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
lazz



Z O É

CADEIRA

CD2060 L 53 X P 60 X A 80CM

IMAGEM:

Assento e encosto cinamomo âmbar.
Base tingimento âmbar.

*Assento e encosto somente lâmina
cinamomo.

Design por

e^{stúdio}
lazz



S L I M

CADEIRA

CD2070 L 47 X P 55 X A 82CM

IMAGEM:
Estrutura tingimento ebanizado.
Assento e encosto lamina nogueira natural.

Design por



L A D Y

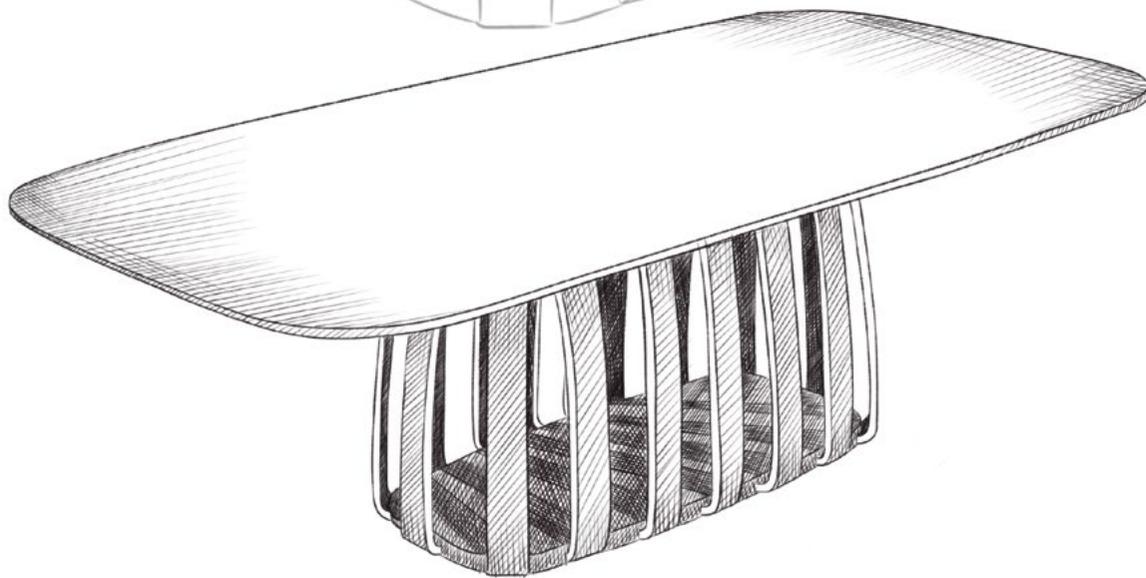
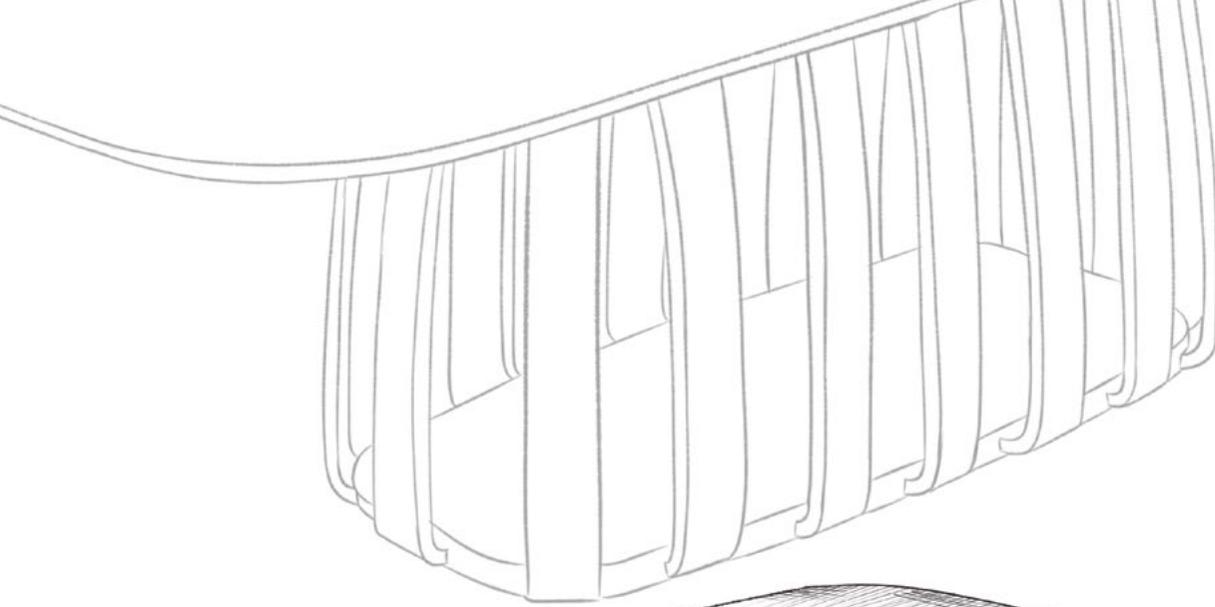
CADEIRA

CD2080 L 42 X P 56 X A 84CM (MADEIRA)
CD2081 L 42 X P 56 X A 84CM (ESTOFADO)

IMAGEM:
Estrutura em preto fosco.
Assento e encosto tingimento âmbar.
Tecido Co30.
Metragem para tecido fornecido - 50 x 50cm.

Design por





M E S A S D E J A N T A R

XINGÚ

MESA DE JANTAR



MJ3090	L 220 X P 120 X A 76CM
MJ3091	L 240 X P 120 X A 76CM
MJ3092	L 250 X P 120 X A 76CM
MJ3093	L 270 X P 120 X A 76CM

IMAGEM:
Tampo e base em nogueira natural.

Design por

e^{stúdio}
lazz

XINGÚ

MESA DE JANTAR

MJ4050	Ø140 X A 76CM
MJ4051	Ø150 X A 76CM
MJ4052	Ø160 X A 76CM

IMAGEM:
Tampo e base em nogueira natural.

Design por

e^{stúdio}
lazz





Y O K O

MESA DE JANTAR

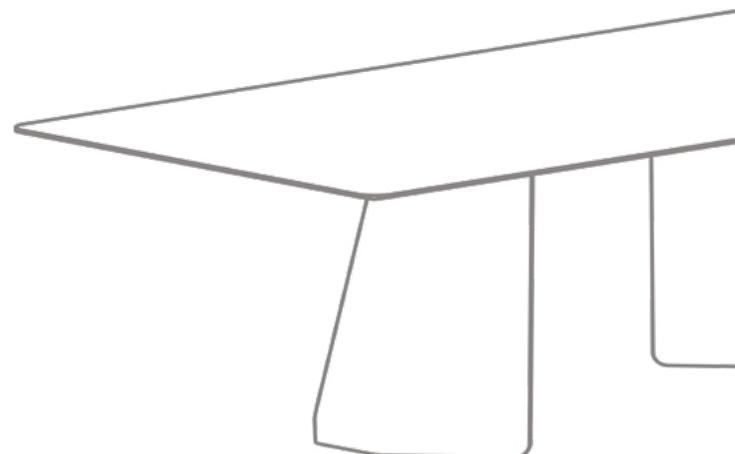
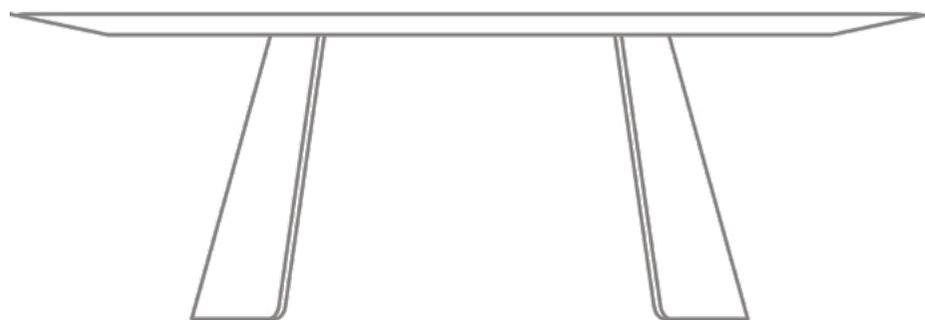
MJ2090	L 220 X P 110 X A 76CM
MJ2091	L 240 X P 120 X A 76CM
MJ2092	L 270 X P 120 X A 76CM
MJ2093	L 300 X P 120 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e base cinamomo âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



S P I N

MESA DE JANTAR

MJ1920	L 180 X P 100 X A 76CM
MJ1921	L 200 X P 100 X A 76CM
MJ1922	L 220 X P 110 X A 76CM
MJ1923	L 240 X P 120 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e base cinamomo âmbar.

Design por

estúdio
lazz





ÁGATA

MESA DE JANTAR

MJ4040 Ø140CM X A 76CM

MJ4041 Ø150CM X A 76CM

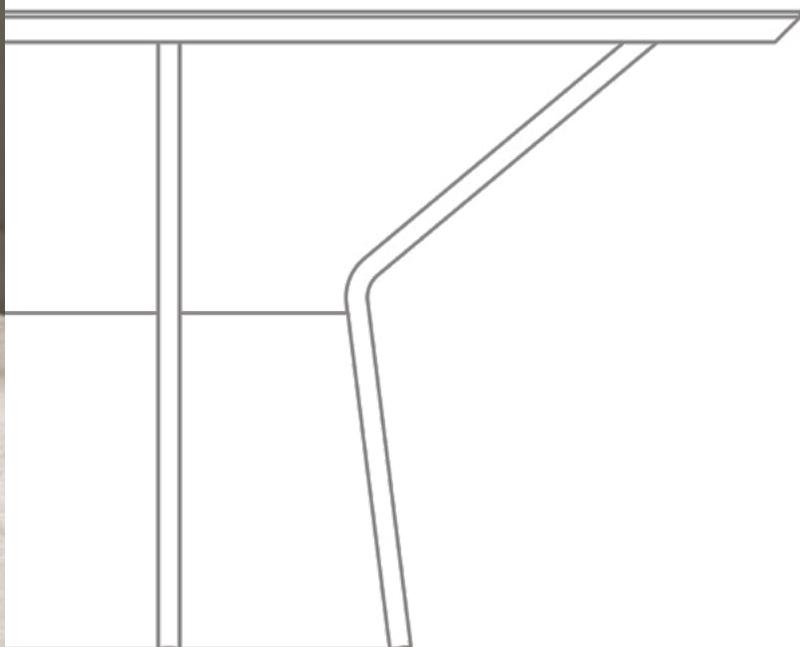
MJ4042 Ø160CM X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e base em nogueira natural.
Hastes metalizado bronze.

Design por

estúdio
lazz



Ágata é uma variedade do Quartzo, pedra conhecida por balancear as energias Ying Yang. Ela acaba se distinguindo de outros cristais, justamente pela variedade de cores que são geralmente dispostas em faixas paralelas. Possui estrutura em aço carbono e base a tampo laminados, trazendo o equilíbrio perfeito entre os dois materiais. Sua simplicidade faz com que seja lembrada pelo seu aspecto minimalista e elegante.

P | O

MESA DE JANTAR

MJ1990	L 180 X P 100 X A 76CM
MJ1991	L 200 X P 100 X A 76CM
MJ1992	L 220 X P 110 X A 76CM
MJ1993	L 240 X P 120 X A 76CM
MJ1994	L 270 X P 120 X A 76CM
MJ1995	L 140 X P 140 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar e base em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



F O S T E R

MESA DE JANTAR

MJ1975	L 180 X P 100 X A 76CM
MJ1976	L 200 X P 100 X A 76CM
MJ1977	L 220 X P 110 X A 76CM
MJ1978	L 240 X P 120 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e vidro em laca cetim.
Base em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

JANEIRO

MESA DE JANTAR

MJ4010	L 220 X P 120 X A 76CM
MJ4011	L 240 X P 120 X A 76CM
MJ4012	L 250 X P 120 X A 76CM
MJ4013	L 270 X P 120 X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e vidro em laca cetim.
Base em noqueira natural.

Design por

e^{stúdio}
lazz



CASÓRIA

MESA DE JANTAR

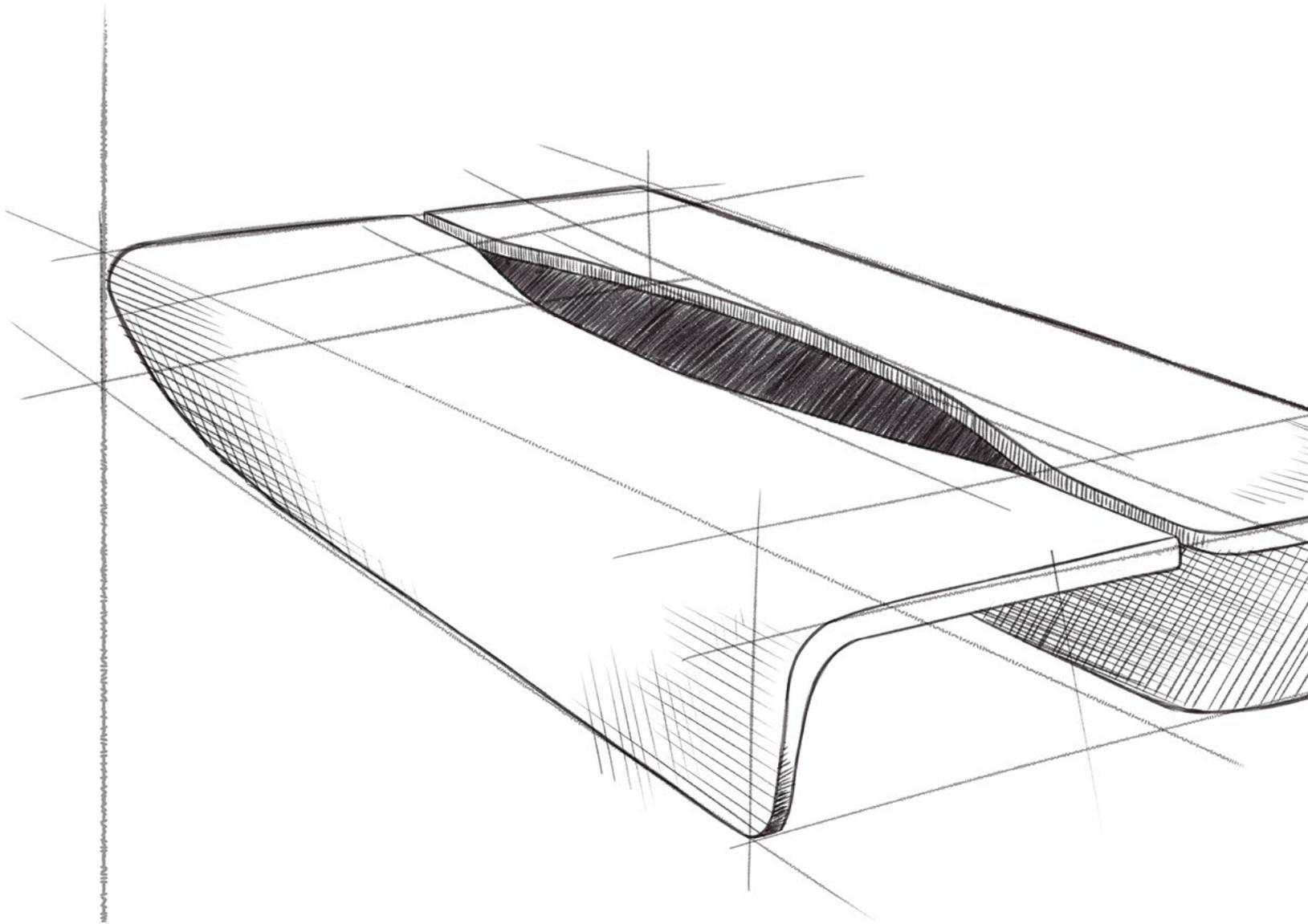
MJ1100	Ø120CM X A 76CM
MJ1101	Ø130CM X A 76CM

IMAGEM:

Tampo carvalho claro e base laca preta brilho.

Design por

e^{stúdio}
lazz



M E S A S D E C E N T R O

FLY

MESA DE CENTRO

MC0220 L 140 X P 70 X A 28CM

IMAGEM:

Curvas em nogueira natural.
Detalhe laca preta fosca.

Design por



A mesa Fly possui ousadia em suas formas, com visual arrojado, composto por suas curvas simétricas com somente 9mm de espessura revestidas de lâmina natural. Buscando traduzir a leveza, modernidade e o dinamismo que fazem com que o produto final seja diferenciado e sua forma, composição e estrutura.

W A V E

MESA DE CENTRO

MC0180 L 152 X P 50 X A 30CM

IMAGEM:

Tampo carvalho claro e base em laca camurça com borda aparente.

Externo cinamomo âmbar.

Interno cinamomo moka.

Design por

estúdio
lazz

Para a mesa de centro Wave buscamos inspirações nas profundezas dos sete mares, com características distintas, ondulações únicas, igualmente como cada um deles, com suas características específicas. Remetendo ao formato das ondas do mar, Wave é destacado por suas curvas inusitadas. É representada a beleza dos oceanos através do multilaminado, deixando ambientes mais leves e elegantes.



FLEX

MESA DE CENTRO

MC8070 L 140 X P 50 X A 30CM

IMAGEM:

Tampo carvalho claro e
base laca camurça com borda aparente.

Design por

e^{estúdio}
lazz



ONORATA

MESA DE CENTRO

MC8090 L 140 X P 60 X A 32CM

IMAGEM:

Estrutura em carvalho claro.

Design por

e^{estúdio}
lazz

F R I Z

MESA DE CENTRO

MC0600 L 150 X P 70 X A 35CM

MC0601 L 170 X P 70 X A 35CM

IMAGEM:

Estrutura tingimento âmbar e curva
cinamomo âmbar.

Tampo em vidro 8mm.

Revisteiro em couro sintético marrom.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



K A E L

MESA DE CENTRO

MC4050 L 150 X P 60 X A 30CM

IMAGEM:

Tampo e vidro laca camurça.

Base em tingimento moka.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



G A I A

MESA DE CENTRO

MC1220 L 110 X P 110 X A 27CM

IMAGEM:

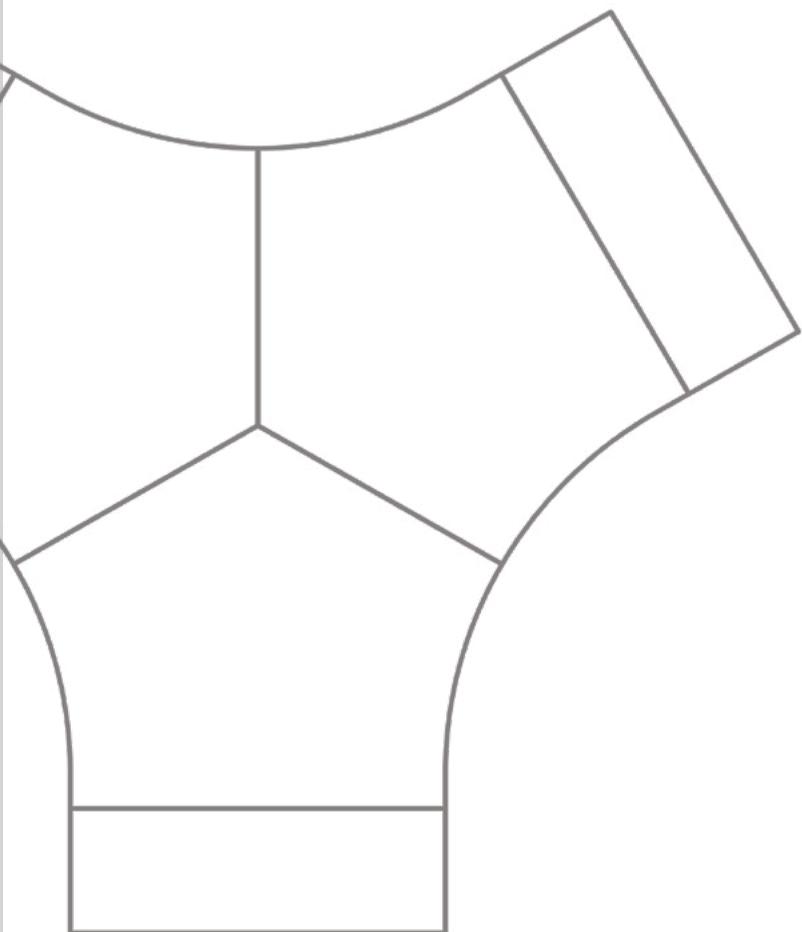
Estrutura em carvalho claro.

Design por

estúdio
lazz



Nossa mesa de centro Gaia buscou inspiração na Deusa da mitologia grega. Origem da terra, Gaia é representada por suas formas bem pronunciadas. Com suas três ranhuras geométricas que se encontram no centro da mesa. Na sua composição possuem três características: qualidade, originalidade e versatilidade em sua estrutura. Usando multilaminado revestido em lâmina natural, ela é ideal para ambientes modernos, abstratos e com essência inovadora.





M A R G O T

MESA DE CENTRO

MC0350 Ø60 X A 31CM
MC0351 Ø80 X A 28CM

IMAGEM:

Tampos em cinamomo âmbar e estrutura metalizada bronze.
Molduras dos tampos e detalhe da base tingimento âmbar.

Design por

estúdio
lazz



G A E T A

MESA DE CENTRO

MC1485 Ø40CM X A 30CM
MC1486 Ø80CM X A 25CM

IMAGEM:

Tampos em vidro transparente e base em tingimento âmbar.

Design por

estúdio
lazz



OLIVA

MESA DE CENTRO

MC1873 Ø 121 X A 23CM

MC1874 Ø 100 X A 23CM

MC1875 Ø 80 X A 28CM

IMAGEM:

Estrutura de madeira de pinus com tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



MAGENTA

MESA DE CENTRO

MC0410 Ø60CM X A 40CM

MC0411 Ø70CM X A 35CM

MC0412 Ø80CM X A 30CM

MC0414 TRIO

IMAGEM:

MC0410 - Tampo carvalho claro, base laca camurça.

MC0411 - Tampo carvalho claro,
base tingimento âmbar.

MC0412 - Tampo carvalho claro, base laca camurça.



Design por

e^{stúdio}
Lazz



R O C C A

MESA DE CENTRO

MC0210	Ø60CM X A 45CM
MC0211	Ø80CM X A 35CM
MC0212	Ø100CM X A 25CM

IMAGEM:

Tampo em vidro nude e base em cinamomo moka.

Design por

e^{estúdio}
lazz

T R E V I

MESA DE CENTRO

MC1300	L 80 X P 80 X A 24CM
MC1301	L 90 X P 90 X A 30CM

IMAGEM:

Tampo vidro laca cetim e base cinamomo âmbar.

Design por

e^{estúdio}
lazz



P I P A

MESA DE CENTRO

MC0420 Ø80CM X A 30CM
MC0425 Ø96CM X A 25CM

IMAGEM:

Tampo em vidro transparente e base em cinamomo âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



B O B

MESA DE CENTRO

MC0920 Ø60CM X A 28CM
MC0921 Ø80CM X A 35CM

IMAGEM:

Tampo e base em cinamomo âmbar.
Moldura do tampo tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



MORFEU

MESA DE CENTRO

MC0320 Ø50CM X A 36CM
MC0321 Ø85CM X A 28CM

IMAGEM:

Tampo em laca caramelo brilho e estrutura metalizada dourada.

Curvas cinamomo âmbar.

Design por

estúdio
lazz



ALFINA

MESA DE CENTRO

MC1230 Ø80CM X A 32CM
MC1231 Ø100CM X A 32CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar e base marmorizado preto.

Design por

estúdio
lazz

M O R E S C O

MESA DE CENTRO

MC8010 L 160 X P 70 X A 30CM

MC8015 L 110 X P 110 X A 30CM

IMAGEM:

Tampo em carvalho claro e estrutura em aço inox polido.

Design por

estúdio
lazz



D O T S

MESA DE CENTRO

MC0905 L 150 X P 60 X A 30CM

MC0906 L 170 X P 60 X A 30CM

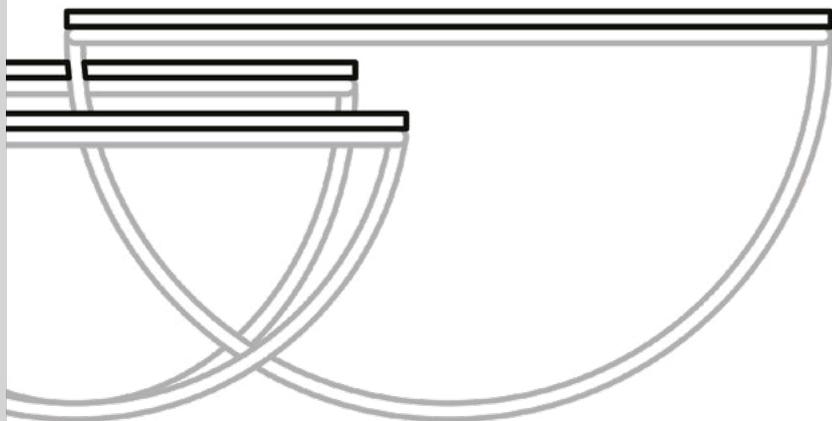
IMAGEM:

Tampo e base em cinamomo âmbar com estrutura de aço inox.

Design por

VINICIUSSIEGA





Poliana: pura e graciosa mesa de centro tem origem de ser a mesa do mundo atual, possuindo detalhes em aço carbono com pintura metalizada. As três alturas deixam a decoração mais dinâmica atraindo olhares e chamando a atenção no ambiente onde se encontra.

P O L I A N A

MESA DE CENTRO

MC6080 - Ø55CM X A 35CM
- Ø65CM X A 30CM
- Ø75CM X A 40CM

IMAGEM:

Tampo P - Cinamomo Moka

Tampo M - Cinamomo castanho

Tampo G - Cinamomo âmbar

Base metalizado grafite.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



LOTTUS

MESA DE CENTRO

MC0970	Ø80X30CM
MC0971	Ø90X35CM
MC0972	Ø100X35CM

IMAGEM:

Tampo em vidro transparente
e base em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
lazz



LOTTUS

MESA DE CENTRO

MC0975	L 80 X P 50 X A 30CM
MC0976	L 90 X P 50 X A 40CM
MC0977	L 120 X P 50 X A 35CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento ébano
com vidro transparente.

Design por

e^{stúdio}
lazz





G R E T A

MESA DE CENTRO

MC8045 L 100 X P 100 X A 27CM

IMAGEM:

Tampo em carvalho claro com vidro transparente e estrutura metalizada champagne.

Design por

estúdio
lazz

G R E T A

MESA DE CENTRO

MC8040 L 80 X P 80 X A 27CM

IMAGEM:

Tampo nogueira natural e estrutura em aço inox polido.

Design por

estúdio
lazz



D O Z Z A

MESA DE CENTRO

MC9010 L 160 X P 70 X A 27CM

IMAGEM:

Tampo nogueira natural e
estrutura em aço inox polido.

Design por

estúdio
lazz



L Y S

MESA DE CENTRO

MC0570 L 160 X P 40 X A 30CM

MC0571 L 160 X P 60 X A 30CM

IMAGEM:

Tampo nogueira natural e
base metalizado bronze.

Design por



HENKEL



M E Z C L A

MESA DE CENTRO

MC0160 L 140 X P 70 X A 28CM

IMAGEM:

Tampo em nogueira natural.
Bandeja couro reconstituído preto
estonado e moldura do tampo em
tingimento ebanizado.
Estrutura em aço inox.

Design por



P O C K E T

MESA DE CENTRO

MC0230 L 120 X P 60 X A 28CM

MC0231 L 140 X P 70 X A 28CM

IMAGEM:

Moldura do tampo tingimento moka.
Tampo em couro reconstituído grafite
estonado e curvas em nogueira natural.

Design por



PASS

MESA DE CENTRO



MC0550	L 100 X P 55 X A 30CM
MC0551	L 120 X P 55 X A 30CM
MC0552	L 140 X P 55 X A 30CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar e base tingimento âmbar.

Design por
julianadesconsi

LINN

MESA DE CENTRO

MC0240	L 120 X P 60 X A 28CM
MC0241	L 140 X P 70 X A 28CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar.
Curva da base em laca creme brilho.

Design por



HENKEL



O D A R A

MESA DE CENTRO

MC1860 L 160 X P 70 X A 30CM

IMAGEM:

Curvas cinamomo âmbar e tampo inferior em laca trufa fosca.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



F E L T R I A

MESA DE CENTRO

MC1240 L 100 X P 80 X A 25CM

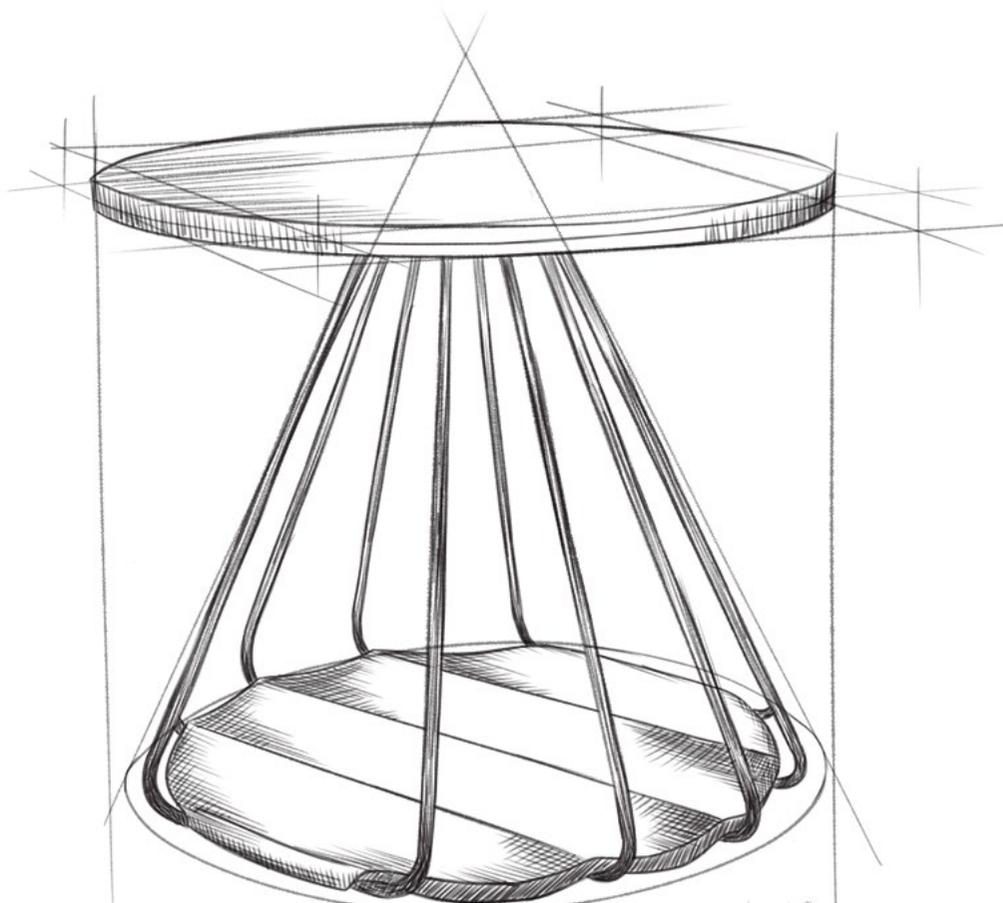
MC1241 L 140 X P 60 X A 30CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar e base em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



M E S A S
L A T E R A I S



A Q U A

MESA LATERAL

ML0590 Ø60CM X A 60CM
ML0591 Ø70CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo e base em nogueira natural.
Moldura do tampo e hastes em metalizado bronze.

Design por



HENKEL

A Q U A

MESA DE APOIO

MA2020 Ø70CM X A 76CM
MA2021 Ø80CM X A 76CM
MA2022 Ø90CM X A 76CM

IMAGEM:

Tampo e base em cinamomo âmbar.
Moldura do tampo e hastes em
metalizado bronze.

Design por



HENKEL



GALÍCIA

MESA LATERAL

ML0220 Ø40CM X A 50CM

ML0221 Ø50CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo em vidro transparente.
Torneado e borda laca camurça.
Curvas cinamomo âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



DETROIT

MESA LATERAL

ML0890 Ø60CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar e
base tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

V E R S A I L L E

MESA LATERAL

ML0160 Ø50CM X A 58CM

ML0161 Ø60CM X A 62CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar.

Curvas e base cinamomo âmbar.

*Curvas somente em lâmina cinamomo.

Design por

estúdio
lazz



Inspirada no Château de Versailles na França, a mesa possui curvas que remetem ao interior do castelo contendo a imponente arquitetura barroca francesa. A mesa possui sua base que relembra seus pilares trabalhados e intensidade de materiais usados trazendo presença ao espaço onde é inserida. As formas únicas em multilaminado na sua base são sinônimo de originalidade.



U M B R E L L A

MESA LATERAL

ML0830 Ø50CM X A 50CM

ML0831 Ø60CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo laca preta brilho e base em tingimento ébano.

Estrutura em laca preta brilho.

Design por

e^{stúdio}
lazz



F I O R A

MESA LATERAL

ML2210 Ø60CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo superior e inferior em laca cetim fosca.
Base em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
lazz

M A Z E

MESA LATERAL

ML0970 Ø80CM X A 73CM

ML0971 Ø90CM X A 73CM

ML0972 Ø100CM X A 73CM

IMAGEM:

Tampo e base em laca branca brilho.
Moldura metalizada champagne.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



A L E S S A

MESA LATERAL

ML2050 Ø60CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar e
base em laca nude.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

T U R N

MESA LATERAL

ML0420 Ø35CM X A 50CM

ML0421 Ø40CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo e base em laca preta brilho.

Curvas em cinamomo âmbar.

Design por

e^{stúdio}
lazz



J A Y

MESA LATERAL

ML0550 Ø50CM X A 45CM

ML0551 Ø50CM X A 55CM

ML0552 Ø50CM X A 65CM

IMAGEM:

Tampo e base em cinamomo âmbar.

Detalhe em laca cetim.

Design por

e^{stúdio}
lazz





LUNNA

MESA LATERAL

ML6020	Ø80CM	X	A 77CM
ML6021	Ø90CM	X	A 77CM
ML6023	Ø110CM	X	A 77CM

IMAGEM:

Tampo carvalho claro e base em
laca preta brilho.

Design por

e^{estúdio}
lazz

AGAVE

MESA LATERAL

ML2280	Ø50CM	X	A 50CM
ML2281	Ø60CM	X	A 60CM

IMAGEM:

Tampo e base em tingimento âmbar.
Detalhe metalizado grafite.

Design por

e^{estúdio}
lazz



M A S S A I

MESA LATERAL

ML9015	Ø50CM X A 53CM
ML9016	Ø60CM X A 63CM
ML9017	Ø70CM X A 69CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar e
base em tingimento âmbar.

Design por

e^{estúdio}
Lazz



M A G E N T A

MESA LATERAL

MA1044	Ø40CM X A 54CM
MA1045	Ø40CM X A 64CM
MA1046	Ø50CM X A 54CM
MA1047	Ø60CM X A 65CM
MA1600	Ø70CM X A 65CM
MA1048	Ø80CM X A 77CM
MA1049	Ø100CM X A 77CM

IMAGEM:

MA1047
Laca branca brilho.

MA1044
Tampo cinamomo âmbar
e base tingimento âmbar.

MA1046
Laca trufa brilho.

Design por

e^{estúdio}
Lazz

R O M E U

MESA LATERAL

ML2130 Ø40CM X A 50CM

ML2131 Ø40CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampos em noqueira natural e bases em tingimento moka.

Design por

e^{stúdio}
lazz



Á V I L E

MESA LATERAL

ML0270 Ø50CM X A 48CM

ML0271 Ø60CM X A 60CM

IMAGEM:

Pequena: Tampo cinamomo âmbar,
base multilaminado âmbar.

Grande: Tampo laca trufa,
base multilaminado âmbar.

Design por

e^{stúdio}
lazz







XINGÚ

MESA LATERAL

ML0380 Ø60CM X A 60CM

IMAGEM:
Tampo e base em cinamomo âmbar.

Design por

estúdio
lazz

XINGÚ

MESA DE APOIO

MA2000 Ø90CM X A 76CM
MA2001 Ø100CM X A 76CM
MA2002 Ø110CM X A 76CM

IMAGEM:
Tampo e base em cinamomo âmbar.

Design por

estúdio
lazz





D A R A

MESA LATERAL

ML0560 L 80 X P 35 X A 60CM

IMAGEM:

Tampo em tingimento âmbar.
Hastes preto brilho.
Base laca preta brilho.

Design por

e^{stúdio}
lazz

P A S S

MESA LATERAL

ML0740 L 55 X P 46 X A 55CM
ML0741 L 80 X P 30 X A 55CM
ML0742 L 50 X P 40 X A 55CM

IMAGEM:

Tampo em cinamomo âmbar e
base em tingimento ebanizado.

Design por

julianadesconsi



COLLINA

MESA DE APOIO

MA2010	Ø80CM X A 76CM
MA2011	Ø90CM X A 76CM
MA2012	Ø100CM X A 76CM

IMAGEM:

Tampo em cinamomo âmbar e base em tingimento âmbar.
Hastes em metalizado dourado.

Design por



ÁGATA

MESA DE APOIO

MA1900	Ø90 X 76CM
MA1901	Ø100 X 76CM
MA1902	Ø110 X 76CM

IMAGEM:

Tampo e base em nogueira natural.
Hastes em metalizado bronze.

Design por



F R I Z

MESA LATERAL

ML0510 L 80 X P 40 X A 55CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento âmbar com tampo vidro transparente.

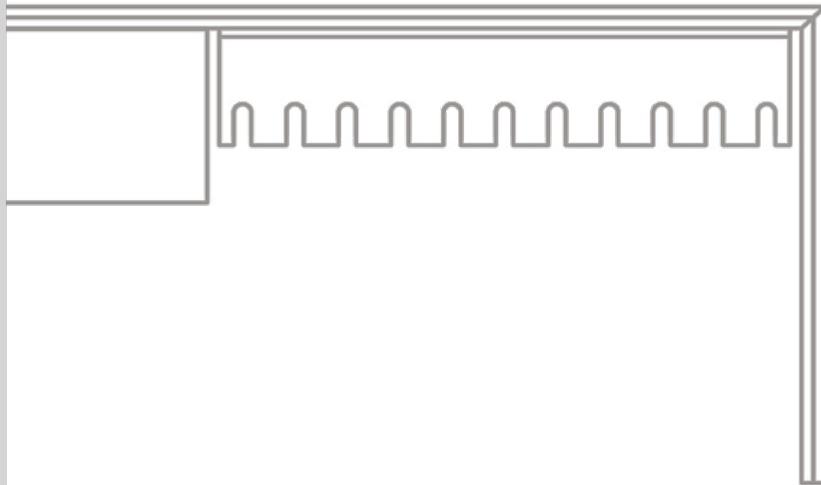
Curva em cinamomo âmbar.

Revisteiro em couro sintético marrom.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

Friz é a mesa lateral que possui curvas modernas e apresenta um toque marcante nos seus detalhes como a utilização do vidro e revisteiro em couro, dando harmonia entre os materiais juntamente com o multilaminado em cinamomo âmbar. A mesa é diversificada pela sua estrutura e complementa a linha de aparador e mesa de centro.



DENNY

MESA LATERAL

ML2310 Ø50 x 50CM

ML2311 Ø45 x 60CM

IMAGEM:

Tampo e cachepot em cinamomo âmbar.

Molduras dos tampos em
tingimento âmbar.

Estrutura em metalizado dourado.

Design por

e^{stúdio}
lazz



LOTTUS

MESA LATERAL

ML2140 Ø50X50CM

ML2141 Ø60X60CM

IMAGEM:

Mesa em tingimento ébano
com vidro transparente.

Design por

e^{stúdio}
lazz



O P A L A

MESA DE APOIO

MA1910	Ø80 x 76CM
MA1911	Ø90 x 76CM
MA1912	Ø100 x 76CM

IMAGEM:

Mesa tampo e base em
laca cetim com vidro.
Detalhe de curvas em cinamomo âmbar.

Design por

estúdio
Lazz



L U M I

MESA LATERAL

ML2290	Ø60 x 60CM
--------	------------

IMAGEM:

Tampo e torneado laca branca.
Base multilaminado âmbar.

Design por

estúdio
Lazz

OPALA

MESA LATERAL

ML2060 Ø50CM X A 50CM

ML2061 Ø60CM X A 60CM

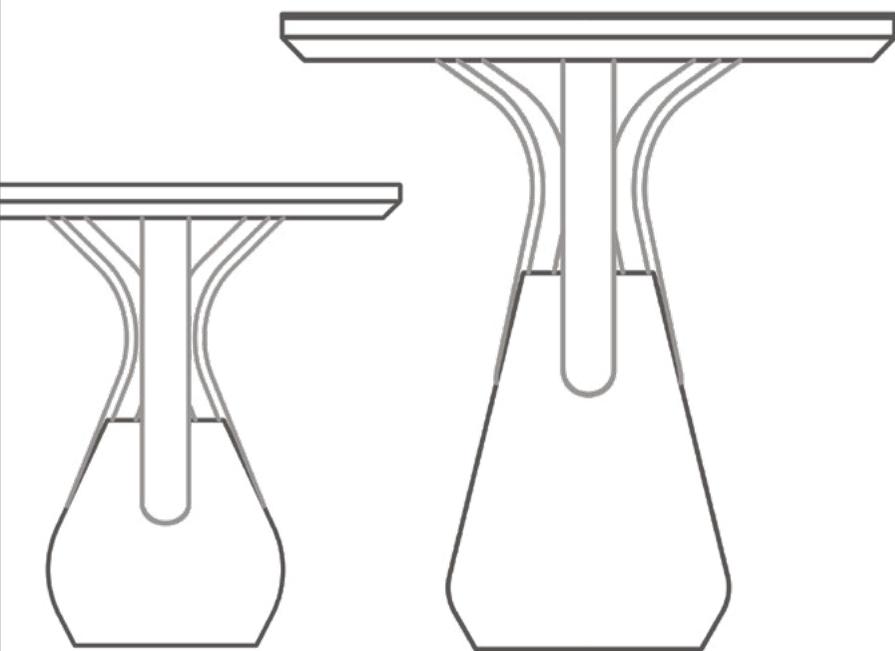
IMAGEM:

Tampos e curvas em cinamomo âmbar.

Bases em laca preta brilho.

*Curvas somente em lâmina cinamomo.

Design por



A mesa Opala é elegante com seu trabalho manual em curvas laminadas e une a base ao tampo da mesma forma que grandes artistas unem pedras preciosas a joias.

Fina e exuberante, a mesa lateral transborda estilo e sofisticação com seu tampo em lâmina natural.

LUPITA

MESA LATERAL

ML2220 Ø50CM X A 50CM

ML2221 Ø60CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo cinamomo âmbar e torneado em tingimento âmbar.
Detalhes em metalizado champagne.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



ALEXA

MESA LATERAL

ML2300 Ø50X A 50CM

ML2301 Ø60X A 60CM

IMAGEM:

Mesa grande: Tampo em vidro laca camurça brilho e base em tingimento âmbar.
Mesa pequena: Tampo cinamomo âmbar e base em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz





O T T O

MESA LATERAL

ML2330 70 X 40CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo em cinamomo âmbar,
revestido de couro reconstituído e
estrutura metalizada dourada.

Design por

estúdio
lazz

R O Y

MESA LATERAL

ML2340 TAMPO PEQUENO Ø30CM
TAMPO GRANDE Ø50CM
ALTURA TOTAL: 60CM

IMAGEM:

Tampo em nogueira natural e
estrutura em aço carbono bronze.

Design por

estúdio
lazz





K A O

MESA LATERAL

ML2320 Ø50 X A 70CM

IMAGEM:

Tamos em couro natural, molduras em tingimento ébano e base em metalizado champagne.

Design por

estúdio
lazz

M O R F E U

MESA DE APOIO

MA2030 Ø80CM X A 50CM

MA2031 Ø90CM X A 60CM

IMAGEM:

Tampo em vidro laca camurça.
Moldura do tampo e base tingimento âmbar.

Design por

estúdio
lazz



B L A D E

MESA LATERAL

ML0370 Ø60CM X A 60CM

IMAGEM:

Torneado inferior - camurça brilho.

Torneado central - nude brilho.

Torneado superior - tingimento âmbar.

Tampo em cinamomo âmbar.

Design por

e^{stúdio}
lazz



B L A D E

MESA DE APOIO

MA2040 Ø80CM X A 76CM

MA2041 Ø90CM X A 76CM

IMAGEM:

Torneado infeior - camurça brilho.

Torneado central - nude brilho.

Torneado superior - tingimento âmbar.

Tampo e vidro em laca camurça brilho.

Design por

e^{stúdio}
lazz



A T H E N A

MESA LATERAL

ML0411 L 57 X P 36 X A 60CM

IMAGEM:

Tampo, base e cachepot em
cinamomo âmbar.
Curva em laca caramelo brilho.

Design por

estúdio
lazz

A T H E N A

MESA LATERAL

ML0410 Ø45CM X A 60CM

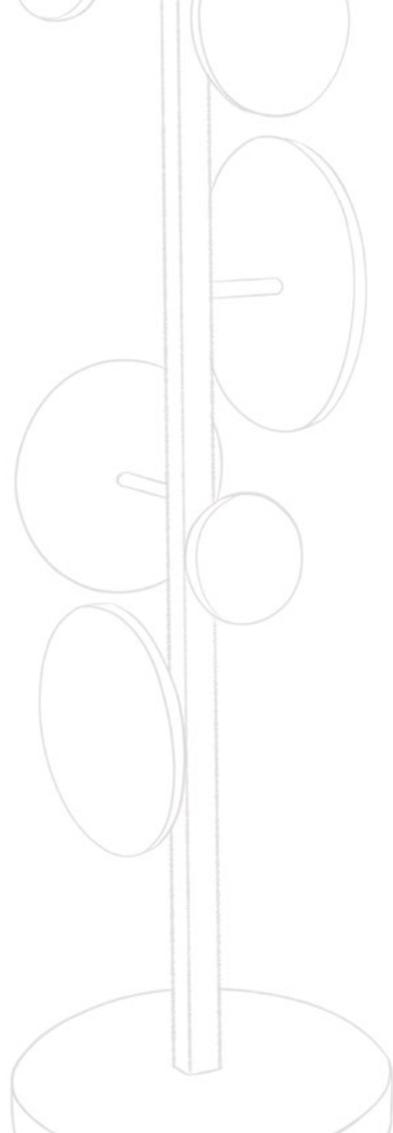
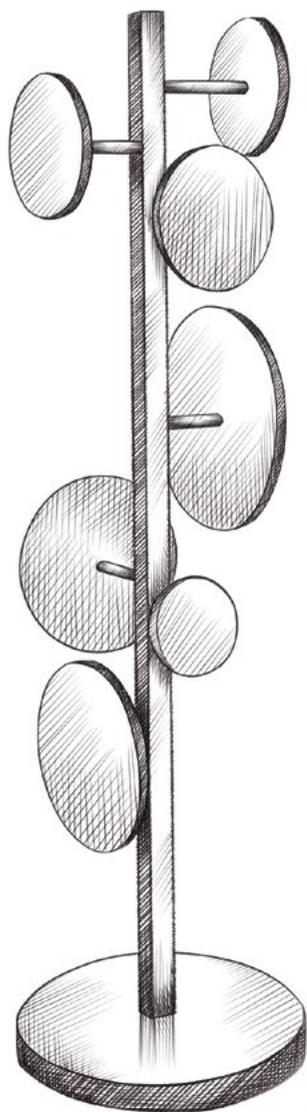
IMAGEM:

Tampo, base e cachepot em
cinamomo âmbar.
Curva em laca caramelo brilho.

Design por

estúdio
lazz





OBJETOS DE
DECORAÇÃO



BURITI

CABIDEIRO

CB2000 L 50 X P 50 X A 160CM

IMAGEM:

Tamos em cinamomo ebanizado e estrutura em tingimento ebanizado.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

ALLANO

CABIDEIRO

CB0100 L 45 X P 45 X A 170CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz





CHAIN

CABIDEIRO

CB2020 L 38 X P 38 X A 160CM

IMAGEM:

Estrutura em cinamomo âmbar.

Design por

estúdio
lazz



HOPE

CABIDEIRO

CB2010 L 42 X P 42 X A 160CM

IMAGEM:

Cachepot em cinamomo âmbar e
estrutura tingimento âmbar.
Detalhe em couro whisky.

Design por
julianadesconsi

L I S B O A

ESPELHO

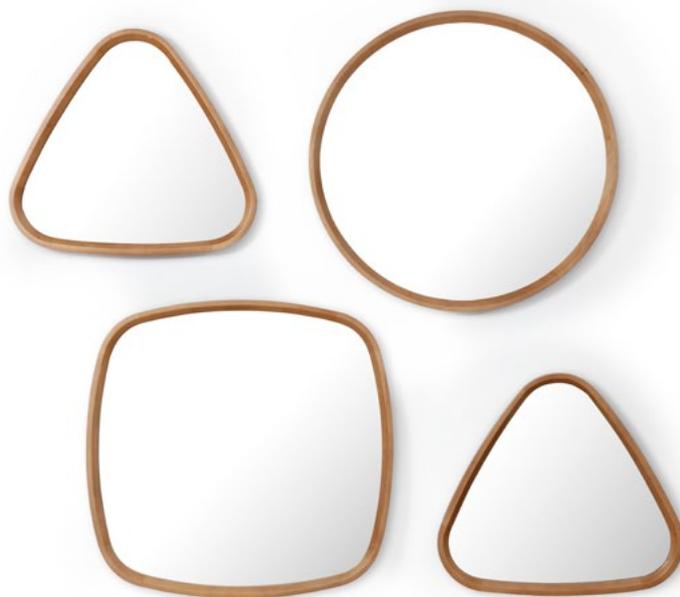
ES0100	Ø80 X 4 CM (REDONDO)
ES0101	L 80 X P 80 X 4 CM (QUADRADO)
ES0102	L 60 X P 60 X 4 CM (TRIANGULAR)
ES0103	L 60 X P 40 X 4 CM (QUADRADO)

IMAGEM:

Estrutura em tingimento âmbar.

Design por

e^{stúdio}
lazz



A L M A

ESPELHO

ES0130	L 60 X P 40 X A 180CM
--------	-----------------------

IMAGEM:

Estrutura em tingimento moka.

Design por

e^{stúdio}
lazz

E L I P S E

ESPELHO

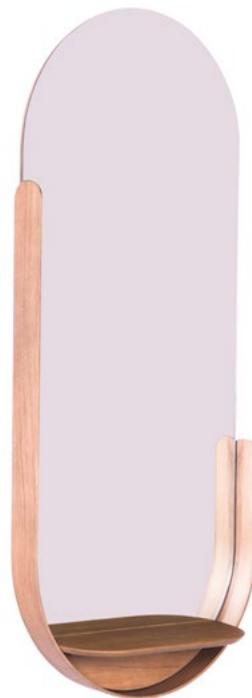
ES0160 A 120 X L 50CM

IMAGEM:

Estrutura em cinamomo âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



E C H O

ESPELHO

ES0150 A 110 X L 47CM

IMAGEM:

Estrutura em tingimento âmbar.

Detalhe metalizado bronze.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



O K I T A

MESA DE CABECEIRA



CM0115	L 70 X P 30 X A 53CM (ABERTO)
CM0116	L 70 X P 30 X A 53CM (PRATELEIRA)
CM0117	L 70 X P 30 X A 53CM (GAVETA)

IMAGEM:

CM0115 - Curvas em cinamomo âmbar.
Estrutura em tingimento âmbar.
Frente de gaveta laca nude brilho.

Design por

estúdio
lazz

L O O P

MESA DE CABECEIRA

CM0110	L 70 X P 30 X A 53CM (ABERTO)
CM0111	L 70 X P 30 X A 55CM (PRATELEIRA)
CM0112	L 70 X P 30 X A 55CM (GAVETA)

IMAGEM:

CM0111 - Estrutura em cinamomo âmbar.

Design por

estúdio
lazz



Z E N O

MESA DE CABECEIRA

CM0120 L 70 X P 30 X A 55CM

IMAGEM:

Estrutura em cinamomo âmbar.
Frente de gaveta laca camurça brilho.

Design por

e^{stúdio}
Lazz



A D A M

MESA DE CABECEIRA

CM0100 L 60 X P 40 X A 58CM

IMAGEM:

Estrutura metalizada dourada.
Tampo em cinamomo âmbar.

Design por

e^{stúdio}
Lazz

HERA

CACHEPOT

CA2000	Ø35CM X A 30CM
CA2005	Ø35CM X A 35CM
CA2010	L 50 X P 30 X A 30CM

IMAGEM:

Estrutura em nogueira natural.

Design por

VINICIUSSIEGA



ACABAMENTOS

TINGIMENTOS



NOGUEIRA



CASTANHO



MOKA



EBANIZADO

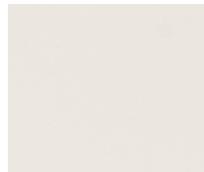


AVELÃ

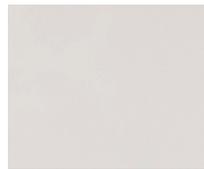
LACAS



BRANCA



CAMURÇA



CETIM



NUDE



TRUFA



PRETA

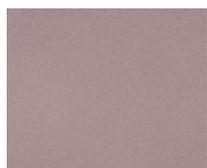


CREME

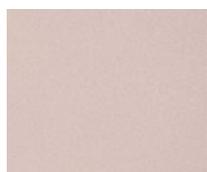


CAMELO

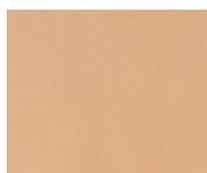
METALIZADOS



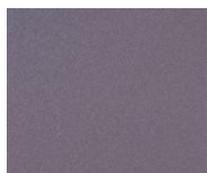
BRONZE



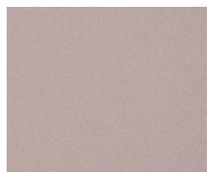
CHAMPAGNE



DOURADO

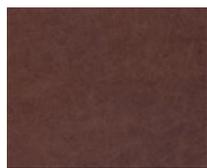


GRAFITE



NÍQUEL

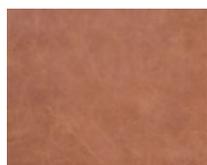
COUROS



BROWN



GREY



WHISKY

COUROS RECONSTITUÍDOS



CR01

COURO RECONSTITUÍDO
TERRA



CR02

COURO RECONSTITUÍDO
MOCCA ESTONADO



CR03

COURO RECONSTITUÍDO
GRAFITE ESTONADO



CR04

COURO RECONSTITUÍDO
PRETO ESTONADO

WWW.LAZZINTERNI.COM.BR

LAZZ INTERNI | RUA SÃO PEDRO, 95 | GARIBALDI | RIO GRANDE DO SUL | 95720-000

(54) 3464-8800